

Inquérito

Este inquérito tem como objetivo recolher dados para um trabalho de investigação no âmbito do Mestrado em Supervisão Pedagógica e Formação de Formadores, subordinado ao tema:

A lecionação nos cursos profissionais – que exigências de formação?

Pretende-se recolher informações sobre a perceção que os professores que lecionam cursos profissionais têm do ensino que praticam.

Os dados a obter são confidenciais e serão apenas utilizados neste estudo. Solicito que responda com clareza, rigor e sinceridade.

Agradeço desde já a sua colaboração!

Nas afirmações, assinale com a(s) resposta(s) mais adequada(s).

I – Caracterização pessoal e profissional

- 1 – Género:** 1. Feminino 2. Masculino
- 2 – Idade:** 1. 25 a 35 anos
2. 36 a 45 anos
3. 46 a 55 anos
4. 56 a 65 anos

3 – Categoria Profissional:

1. PQND
2. PQNP
3. PQZP
4. PC

4 – Habilitações Académicas:

1. Bacharelato
2. Licenciatura
3. Pós-Graduação
4. Mestrado
5. Doutoramento

5 – Tempo de Serviço (em anos):

1. Menos de 5 anos
2. Entre 5 e 10 anos
3. Entre 10 e 20 anos
4. Entre 20 e 30 anos
5. Mais de 30

6 – Formação profissional contínua:

1. Gestão do currículo
2. Metodologias/estratégias de ensino-aprendizagem
3. Avaliação da aprendizagem
4. Supervisão pedagógica
5. Desenvolvimento profissional
6. Cursos Profissionais
7. Outra
Qual? _____

7 – Níveis de ensino que leciona:

1. Ensino Básico
2. Ensino Básico (Cursos CEF)
3. Ensino Secundário (Cursos regulares)
4. Ensino Secundário (Cursos Profissionais)

8 – Número de turmas:

1. Ensino Básico _____
2. Ensino Básico (Cursos CEF) _____
3. Ensino Secundário (Cursos regulares) _____
3. Ensino Secundário (Cursos Profissionais) _____

II – Cursos profissionais

1 – Que cursos profissionais leciona este ano letivo?

1. Técnico de Informática de Gestão
2. Técnico de Apoio à Infância
3. Técnico de Turismo
4. Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

2 – Qual a componente que leciona?

- 1. Sociocultural
- 2. Técnica
- 3. Científica

3 – Escolheu lecionar cursos profissionais?

Sim Não

4 – Se sim, propôs-se lecionar algum dos cursos que a escola disponibiliza?

Sim Não

Assinale com uma o seu nível de concordância com cada um dos itens, de acordo com as escalas de atitudes:

5 – Pensa que os cursos profissionais devem funcionar

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. em escolas profissionais	<input type="checkbox"/>				
2. num pavilhão à parte, na escola	<input type="checkbox"/>				
3. na escola, sem diferenciação de espaços	<input type="checkbox"/>				
4. na escola, em salas específicas	<input type="checkbox"/>				

6 – Na disciplina que leciona os conteúdos são ajustados/adequados

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. à idade	<input type="checkbox"/>				
2. ao nível de conhecimentos	<input type="checkbox"/>				
3. ao objetivo do curso	<input type="checkbox"/>				
4. ao meio sociocultural da escola	<input type="checkbox"/>				

7 – Na disciplina que leciona a carga horária é

	Totalmente insuficiente	Insuficiente	Nem suficiente nem insuficiente	Suficiente	Totalmente suficiente
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

8 – A distribuição da carga horária de cada componente é adequada às características/finalidades do curso

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. sociocultural	<input type="checkbox"/>				
2. técnica	<input type="checkbox"/>				
3. científica	<input type="checkbox"/>				

9 – Fazia alterações à distribuição da carga horária atualmente existente?

Sim Não

10 – Quais? _____

11 – Conhece a matriz curricular do(s) curso(s) que leciona?

	Não	Não suficientemente	Razoavelmente	Satisfatoriamente	Muito bem
	<input type="checkbox"/>				

12 - O diretor de curso apoia o seu trabalho?

Não

Sim

De que modo?

- 1. Em reuniões regulares
- 2. Está disponível para apoio individual, quando solicitado
- 3. Indaga se há dificuldades e oferece apoio de modo pró-ativo
- 4. Outro Qual? _____

III – Gestão curricular

1 – No processo de ensino-aprendizagem quais as estratégias curriculares que o professor deve privilegiar na sala de aula?

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. Seguir a planificação do manual	<input type="checkbox"/>				
2. Planificar seguindo as orientações metodológicas do programa	<input type="checkbox"/>				
3. Planificar considerando os objetivos de aprendizagem	<input type="checkbox"/>				
4. Planificar tendo em atenção as competências a desenvolver	<input type="checkbox"/>				
5. Adequar a planificação às características da turma	<input type="checkbox"/>				
6. Outra	Qual? _____				

2 – Quem deve tomar as decisões curriculares para a turma?

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. O professor	<input type="checkbox"/>				
2. O professor em colaboração com outros professores	<input type="checkbox"/>				
3. O professor em colaboração com os alunos	<input type="checkbox"/>				
4. O professor em colaboração com outros professores e com os alunos	<input type="checkbox"/>				
5. De acordo com as orientações do diretor de curso	<input type="checkbox"/>				
6. O diretor de curso em colaboração com outros professores	<input type="checkbox"/>				
7. Outros	Quais? _____				

3 – Ao planificar as unidades curriculares, o professor deve

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. programar com transversalidade curricular (cruzamento de conteúdos)	<input type="checkbox"/>				
2. selecionar criteriosamente os conteúdos.	<input type="checkbox"/>				
3. escolher as estratégias e atividades, rigorosamente	<input type="checkbox"/>				
4. adequar criteriosamente as propostas de avaliação	<input type="checkbox"/>				
5. programar com propostas inovadoras	<input type="checkbox"/>				
6. programar a partir dos saberes e vivências dos alunos	<input type="checkbox"/>				

IV - Estratégias de ensino/Prática pedagógica

1. No processo de ensino-aprendizagem quais as estratégias que privilegia na sala de aula?

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. Recorre ao ensino expositivo sem suporte visual	<input type="checkbox"/>				
2. Recorre ao ensino expositivo com suporte visual	<input type="checkbox"/>				
3. Recorre ao trabalho independente sendo o aluno a optar pelo que vai fazer	<input type="checkbox"/>				

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
4. Recorre ao trabalho igual para todos os alunos	<input type="checkbox"/>				
5. Recorre ao trabalho individual diferenciado em função das características dos alunos	<input type="checkbox"/>				
6. Recorre ao trabalho em pequeno grupo, igual para todos os grupos	<input type="checkbox"/>				
7. Recorre ao trabalho em pequeno grupo, diferente por grupo	<input type="checkbox"/>				
8. Recorre ao trabalho em pares de alunos, igual para os dois elementos	<input type="checkbox"/>				
9. Recorre ao trabalho em pares em que um dos alunos funciona como tutor	<input type="checkbox"/>				
10. Recorre ao debate	<input type="checkbox"/>				
11. Recorre ao trabalho de pesquisa	<input type="checkbox"/>				
12. Recorre ao diálogo interativo	<input type="checkbox"/>				
13. Recorre ao trabalho de projeto	<input type="checkbox"/>				
14. Trabalha com diferentes manuais/ suportes bibliográficos ao mesmo tempo	<input type="checkbox"/>				
15. Constrói os recursos didáticos	<input type="checkbox"/>				
16. Recorre a jornais/revistas/internet	<input type="checkbox"/>				
17. Apresenta estratégias diversificadas adaptadas ao desenvolvimento de cada uma das competências	<input type="checkbox"/>				

2. Relativamente ao espaço da sala:

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. A disposição dos alunos é fixa	<input type="checkbox"/>				
2. A disposição dos alunos varia em função das estratégias e/ou das atividades	<input type="checkbox"/>				
3. As mesas estão organizadas em grupo	<input type="checkbox"/>				
4. As mesas estão alinhadas em filas	<input type="checkbox"/>				
5. As mesas estão organizadas em U	<input type="checkbox"/>				

V – Avaliação da prática letiva

1. Quando procede à avaliação da sua prática letiva que tipo de avaliação faz?

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. Autoavaliação	<input type="checkbox"/>				
2. Heteroavaliação pelos alunos	<input type="checkbox"/>				
3. Heteroavaliação entre colegas	<input type="checkbox"/>				
4. Heteroavaliação pelos colegas de grupo de recrutamento	<input type="checkbox"/>				
5. Heteroavaliação pelos colegas do conselho de turma	<input type="checkbox"/>				
6. Outra	Qual? _____				

2. O resultado da avaliação modifica os seus procedimentos futuros

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. ao nível da planificação	<input type="checkbox"/>				
2. na prática letiva	<input type="checkbox"/>				
3. na avaliação dos alunos	<input type="checkbox"/>				
4. Outra	Qual? _____				

3 – Quando se apercebe que um aluno não está a ter sucesso num módulo

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. simplifica a avaliação final	<input type="checkbox"/>				
2. simplifica a avaliação no decorrer do módulo	<input type="checkbox"/>				
3. centra o percurso curricular mais nas aprendizagens práticas	<input type="checkbox"/>				

4 – Tem conhecimento do grau de insucesso no curso que leciona?

Sim Não

5 – As causas do insucesso no curso que leciona decorrem de:

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. Mudanças de política educativa	<input type="checkbox"/>				
2. Excesso de burocracia da profissão	<input type="checkbox"/>				
3. Currículos desadequados aos alunos	<input type="checkbox"/>				
4. Conteúdos desadequados	<input type="checkbox"/>				
5. Insuficiente planeamento por parte do professor	<input type="checkbox"/>				
6. Desajuste do trabalho do professor ao espírito conceptual do curso	<input type="checkbox"/>				
7. Exigência do professor	<input type="checkbox"/>				
8. Falta de acompanhamento da família e EE	<input type="checkbox"/>				
9. Proveniência sociocultural dos alunos	<input type="checkbox"/>				
10. Desvalorização da escola por parte dos alunos	<input type="checkbox"/>				
11. Falta de trabalho e de estudo dos alunos	<input type="checkbox"/>				
12. Desvalorização da escola, pela sociedade	<input type="checkbox"/>				
13. Desmotivação dos alunos	<input type="checkbox"/>				
14. Desmotivação dos professores	<input type="checkbox"/>				
15. Desinteresse dos alunos	<input type="checkbox"/>				
16. Desinteresse dos professores	<input type="checkbox"/>				
17. Outros interesses diferentes dos escolares	<input type="checkbox"/>				
18. Falta de bases e pré-requisitos	<input type="checkbox"/>				

6 – As dificuldades que sente ao lecionar numa turma de curso profissional resultam de

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. uma inadequação dos programas ao perfil dos alunos	<input type="checkbox"/>				
2. desinteresse generalizado por parte dos alunos	<input type="checkbox"/>				
3. desmotivação por parte dos professores	<input type="checkbox"/>				
4. desinteresse por parte de alguns alunos, perturbando o coletivo	<input type="checkbox"/>				
5. desadequação do espaço sala	<input type="checkbox"/>				
6. desadequação do espaço escola	<input type="checkbox"/>				
7. o curso estar inserido numa área pouco prestigiante para a profissão docente	<input type="checkbox"/>				
8. o professor estar inserido numa comunidade escolar inativa	<input type="checkbox"/>				
9. o curso estar inserido numa área da componente curricular marginalizada na escola	<input type="checkbox"/>				

7 – Que medidas adota habitualmente para minorar o insucesso?

	Nunca	Raramente	Às vezes	Muitas vezes	Sempre
1. Reorganizo o discurso com propostas inovadoras	<input type="checkbox"/>				
2. Introduzo propostas de atividades em consequência da situação identificada	<input type="checkbox"/>				
3. Organizo o espaço e o material específicos e necessários, de modo a permitir aos alunos o trabalho individual, de acordo com os seus interesses e necessidades	<input type="checkbox"/>				
4. Estabeleço tempos próprios para cada atividade, não esquecendo o tempo para comunicação com o professor e para com os outros alunos	<input type="checkbox"/>				
5. Levo o aluno a construir o seu plano individual de trabalho	<input type="checkbox"/>				

VI – Formação contínua de docentes

1 – Sente estar preparado(a) para lecionar os cursos profissionais, a nível

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. científico	<input type="checkbox"/>				
2. pedagógico	<input type="checkbox"/>				
3. didático	<input type="checkbox"/>				
4. de relações interpessoais	<input type="checkbox"/>				

2 – O tipo de formação que considera necessária para um bom desempenho de um professor do ensino profissional é:

	Discordo totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo totalmente
1. Nenhuma especificamente	<input type="checkbox"/>				
2. Formação científica	<input type="checkbox"/>				
3. Formação pedagógica	<input type="checkbox"/>				
4. Formação didática	<input type="checkbox"/>				
5. Formação em relações interpessoais	<input type="checkbox"/>				
6. Gestão de conflitos	<input type="checkbox"/>				
7. Outra	Qual? _____				

Obrigada pela sua colaboração!